

REVUO DE ESPERANTO NEDERLAND

21a jarkolekto n-ro 3 majo-junio 2016

Fenikso

Esperanto Nederland



Fenikso

FORUMO DE ESPERANTO NEDERLAND

www.esperanto-nederland.nl

Dumonata membrogazeto de Esperanto-Nederland
ISSN 1384-6515

Membroj de Esperanto Nederland ricevas la gazeton; la jara kotizo estas € 30,-- (por samdomanoj € 10,--); membroj de NEJ pagas € 15,-- (ties samdomanoj € 5,--); *Fenikso* estas aparte abonebla nur por ne-membroj en eksterlando. Tarifo EUR 17,50. Por tiuj, kiuj tion bezonas, son-kasedoj kun la enhavo estas haveblaj. Informojn donas la sekretario.

Redakcio: <redakcio@esperanto-nederland.nl>
Gerrit Berveling
Van Vredenburgweg 435 - 2284 TA Rijswijk, Nederlando
+31 (0)70-2134914 - <gerritberveling@ziggo.nl>.

Esperanto Publike: Gazetartikoloj ktp estas bonvenaj ĉe la redaktoro Gerrit Berveling, same kiel informoj pri mencioj de Esperanto en radio kaj televido. Bonv. indiki detalojn.

Lingva rubriko:
Emiel Van Damme
Albert-I-straat 44 - BE 1703 Schepdaal, Belgio.

Teknika redaktoro: Eriko, Esperanto-Centro Antverpeno.

Presado: Flandra Esperanto-Ligo, Antverpeno.

ESPERANTO NEDERLAND

Prezidanto: vakas.

Esperanto Nederland: Pieter Engwirda, Wighenerhorst 49, 6603 KH Wijchen; tel. 024-645 51 33 / 0622-60 33 79
<sekretario@esperanto-nederland.nl>

Membro-Administranto: Remment Balk, Egeïsche-straat 42, 8303 EN Emmeloord. tel.: 0527-23 93 78;
<membroj@esperanto-nederland.nl>

Kasisto: Wald ten Hagen, Noordeinde 27, 1141 AG Monicken-dam, <kasisto@esperanto-nederland.nl>.

Bankkonto: IBAN : NL10 TRIO 0786 8441 67 nome de ESPER-ANTO NEDERLAND, Monickendam; UEA-konto: esne-h.

Instruado: Rob Moerbeek, Zwaansmeerstraat 48, 1946 AE Beverwijk; tel. 0251-23 10 79 <moerbeekr@gmail.com>

Gemelaj Urboj: Pieter Engwirda, Wighenerhorst 49, 6603 KH Wijchen; tel. 024-645 51 33 / 0622-60 33 79 <pieter.engwirda@gmail.com>

Informado/informmaterialo: Ineke Emmelkamp, Arubastraat 12, 9715 EW Groningen; tel.: 050-57 18 842.
<info@esperanto-info.nl>

Studie-weekeinde:
<studosemajnfino@esperanto-nederland.nl> aŭ Ineke Emmelkamp, Arubastraat 12, 9715 RW Groningen

ENHAVO

De via redaktoro	2
De la estraro	3
Recenzoj	5
El mia leterkesto	6
UEA/KER-ekzaŭenoj	6
Ne forgesu pri	6
Monumento en Tekselo	7
Broederschap	9
Invitoj	14
Fimetoj rete	15
Raportaĵoj	16
Nekrologoj	19

ALVOKO

Bv sendi estonte viajn bildojn, fotojn k.s. al la redaktoro! Via revuo bezonas vian subtenon!

GB

DATOLIMO

Materialo por la venonta numero estas bonvena ĝis la komenco de julio 2016. Sendu ĝin kiel eble plej frue, tiam vi ege helpas nin.

ĈE LA FRONTPAĜO

Tie ĉi vi vidas kelkajn bildojn de la Monumento Teksela (sendis Benata kaj Jan Hengstmengel-Koopmand el Leiden). Dum Pasko 2016 ni tutfamilie vizitis la insulon Texel. Stimulite de la mencioj en diversaj ĵurnaloj kaj en *Fenikso* de januaro/februaro 2016 mia edzo Jan fotis la Esperantomonumenton en Den Burg (kun la bela nova kadraĵo kaj florpotoj bone prizorgitaj). En unu el la fotoj mi kun mia nepo Joël staras antaŭ la monumento. Cito el ilia letereto,

DE VIA REDAKTORO

La raportaĵoj pri la Teksela Monumento fariĝis pli ampleksaj ol antaŭvidite, kaj krome la Estraro sendis sufiĉe da materialo – tial nia nuna numero fariĝas pli ol kutime dika. En la Jarkunveno vi certe pri tio diskutos. Por ne pli ampleksigi du eroj estas mendeblaj retpoŝte: ĉe la Kasisto VI POVAS PETI LA FINANCAJN RAPORTAĴOJN por nia kunveno, kaj ĉe la Redaktoro LA RUBRIKON “RICEVITAJ REVUOJ”. Se vi havas demandojn pri la bilanco aŭ la rezultkonto, mi petas ke vi sendu retmesaĝon al kasisto@esperanto-nederland.nl, prefere antaŭ la 15-a de majo.

DE LA ESTRARO

Prezentado de Veronika Póor en la jarkunveno kaj postagmeza programo

En la posttagmezo, post la Jarkunveno, la nova ĝenerala direktoro Veronika Póor prezentos sin kaj parolos pri la graveco de la UEA-membreco.

Poste ni planas interalie doni okazon prezenti mallonge sian manieron informi la publikon pri Esperanto: Ĉu vi aŭ alia klubano povus montri kelkajn el viaj materialoj? Povas esti, ke partoprenos pluraj informantoj: tiam la prezento daŭrus 10 ĝis 15 minutojn.

Ni esperas, ke vi havos la okazon kontribui al tiu ĉi programero.

Elektado dum la jarkunveno

1. Loes Demmendaal kandidatiĝas por la funkcio de **kasisto**. La estraro forte subtenas ŝian kandidatecon. Loes estis estrarano de UEA pri financo kaj administrado de 2007 ĝis 2013 kaj pli frue ŝi estis estrarano de FLE en diversaj funkcioj i.a. kasisto kaj prezidanto. Esperanto Nederland elektis ŝin komitatano A por Nederlando ekde 2013.

2. La mandato kiel **komitatano A** de UEA por Nederlando de Loes Demmendaal finiĝos je julio 2016. La estraro proponas nomi ŝin denove por la nova periodo de 2016 ĝis 2019. La kunveno devas konsenti pri tio.

Instrui Esperanton al rifuĝintoj aŭ azilpetantoj

En la estraro ni multe parolis pri tiu afero. Ni konsideras, ke tio ne estas afero por la estraro sed kelkaj individuaj estraranoj interesiĝas pri tio. La unua bezono de tiuj homoj estas lerni la nederlandan lingvon. Klopodoj por instrui rekte Esperanton per la motivo, ke poste ili pli facile lernos la nederlandan lingvon ŝajnas al

ni ne utila kaj ankaŭ COA (Centraal Orgaan Opvang Asielzoekers) ne konsideras tion utila. Said Baluchi, kandidato por esti estrarano, kiu mem spertis tiun trajekton, diras pri tio:

“*Mi opinias ke, se esperantistoj prezentus sin kiel instruistojn de la nederlanda lingvo, eble la koncernaj instancoj donos al ili la eblon eniri tiurilatajn instituciojn. Ĉiu instruisto/esperantisto poste en sia klaso povus uzi komparajn manierojn por instrui la nederlandan lingvon uzante Esperanton. Tiumaniere oni konatigus Esperanton pli efike kaj pli utile. Rekta propagando ne tiom allogas.*”



La estraro opinias, ke tio estas valora opinio, kaj ni proponas al homoj, kiuj volas instrui la nederlandan lingvon kaj samtempe konatigi Esperanton al azilpetantoj aŭ rifuĝintoj, kontakti COA kaj “Vluchtelingenwerk” pri tio.

Transdoni taskojn de Rob Moerbeek

En la jam publikigita Tagordo de la jarkunveno je la 28-a de majo estas indikite, ke Rob Moerbeek petas transpreni kelkajn el la parte serioze plenumebajn taskojn. Tiu ĉi taskoj estas:

1) Korektado de tekstoj por la revuoj ‘Esperanto’, ‘Monato’, ‘Internacia Pedagogia Revuo’, ‘Esperantista Vegetarano’, ‘Informilo’ kaj ‘Antaŭen’ de AEH (handikapitoj), ‘Kontakto’, ‘La Kontakto’ (Nosobe), la Lingva Rubriko de “Fenikso”, Vortaro de Petro De Smedt, Eo-Nl (restas 500

el 700 paĝoj), ‘Één Wereld’ (Mondfederistoj), foje kompletaj libroj.

2) Prizorgi TADEN (nefumantoj: 3 bultenoj jare, stando en la Movada Foiro, kunveno en la UK)

3) Por la lumdiska versio de “Monato”: divido de taskoj (ankaŭ mem legi), voĉregistrado kaj komputila pretigo por sendo al la kopiejo (3 kunlegantinoj); voĉlegi kaj sendi kasedojn al vidhandikapitoj: por ‘Heroldo de Esperanto’; “Internacia Pedagogia Revuo”, “Kontakto” de TEJO (kun du kunlegantinoj)

4) Artikoli por “Alternsemajna Ripe-to” (blufa titolo), “NGGE Sciigas”, “Fenikso”, “Esperanto” (Lingva Rubriko), “Één Wereld” (2-lingve)

5) Lecioni en Lejdeno, Roterdamo, foje Amsterdamo, al mondfederistoj; en semajnfinoj de Esperanto Nederland kaj Nosobe, ILEI-konferenco.

6) (ekde 2019 se vivo daŭros) Komitatano A por LIBE

7) Mi ne plu atingas korekti “Scienca Revuo”, materialojn en ‘edukado.net’, vikipedio, ‘Sennaciulo’, tekstojn de NVVN (Ned. Asocio por UN) k.a.

8) Nek regule partopreni en IKBE (kongresoj de LIBE).

Mi dankas la jamajn kunagantojn sed ĝojus, se pli junaj fortoj povus transpreni aŭ plenumi iujn el tiuj laboroj.

Bv kontakti Rob per la retadreso moerbeekr@gmail.com.

BeNeLuksa-Kongreso 2016

Ĝi okazos en Lier apud Antverpeno vendredo la 16a ĝis lundo la 19a de septembro. Jen la ligo:

<http://bnlk2016.weebly.com>

Ni volas kunigi tiom kiom eblos da muzikemaj junuloj (inter 0 ĝis 99) por kune organizi vesperojn je kiuj ili povas prezenti sin. La unua vespero, vendredo, ni planas amuze

muziki kun la junaj muzikistoj, ne gravas kiun instrumenton ili ludas, nek la alteco de la muzikedukado. Por tiuj, kiuj ludas instrumenton kun klavo, kaj povas “seriozan” muzikon prezenti dum koncerto, ni sabate havos la vesperon: “Klavo renkontas klavojn” en la kapelo, kie ankaŭ troviĝas malnova orgeno supre, kaj scenejo kun piano sube. Kompreneble grupetoj kiuj muzikas kune, el kiu estas minimume unu klava muzikilo, ankaŭ bonvenas tiam. Homoj, kiuj volus prelegi, ankaŭ bonvenas, kompreneble. Kiel ĉiam la organizantoj havos multe da aliaj, organizaj taskoj, kaj ĉiu mano, kaj propono, estas bonvena!

Pieter Engwirda

Op facebook heb ik zojuist dit bericht geplaatst over het UK 2016:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1017358161675331&id=924273380983810

En gisteren dit bericht:

https://m.facebook.com/story.php?story_fbid=1016867681724379&id=924273380983810

Andries Hovinga

Nieuwe leden:

S-ro Said Baluchi, Vaassen

S-ro J(ohn) van Gils, Beets

S-ro A(rie) van der Brugge, Boskoop

S-ro J.E(Jos) Goedemans, Amsterdam

S-ino G.L(Pina) Romano, Amsterdam

S-ino M(arjan) Franssen, De Bilt
S-ro A(dri) Timp, Muiderberg

Overleden:

S-ino A.Noordewier

S-ro J.Calado

S-ro R.J.Hoogendoorn

S-ino F.J.Pieterse-Kruger

E-mailadres:

S-ro J.Moonen:

joopmoonen@gmail.com

S-ro L.Hordijk:

l.hordijk@kpnplanet.nl

S-ro J.Witteveen: joostje@iliana.nl

S-ino M.Kardol: mkardol@me.com

S-ro H.Erasmus:

hans.erasmus@ziggo.nl

kaj Prizona Politiko. Li fariĝis sperata pri tiu temo post invito instrui pri prizona administrado en postdiploma kurso de la Jura Fakultato de Federacia Universitato de Ceará. Vojaĝojn tra pluraj brazilaj ŝtatoj kun la celo konatiĝi kun ties prizonoj, sekvis vizitoj al prizonoj en diversaj landoj.

La libro enhavas notojn kaj pripensojn pri la prizona universo, kiujn la aŭtoro aktualigis kaj al kiuj li aldonis novajn ideojn kaj informojn.

La unua ĉapitro priskribas la historion de enprizonigo kaj la homajn rajtojn de prizonuloj, temo pri kiu mi sciis absolute nenion. Tra kelkaj jarcentoj la celoj de enprizonigo ŝanĝiĝis; ekz. en 1776 John Howard proponis en sia libro “La situacio de la prizonoj en Anglio kaj Kimrio” izoladon (kun la celo stimuli pripenson kaj preventi kontraĝon), laboron, moralan kaj religian edukadon kaj

la klasifikon de la prizonuloj. Poste aliaj proponoj kiaj soleca malliberigo estis efektivigitaj, reĝimo, kiun iuj deklaris “morto dum la vivo.” Nuntempe oni listigas kvar ĉefajn funkciojn de la enprizonigo: reciproko (puno), timigo, reensociigo kaj malkapabligo (de pliaj krimoj.) Depost 1955 okazas jarkvinaj kongresoj de Unuiĝintaj Nacioj pri Krimprevento kaj Traktado de Krimuloj; en ilia programo estas kvin ĝeneralaj temoj: minimumaj reguloj por la traktado de prizonuloj, elekto kaj formado de prizonula laboristaro, malfermaj punoj kaj reformejoj, prizona laborigo, prevento de krimo ĉe neplenkreskuloj. La movado por plibonigo de la prizona sistemo estas daŭre necesa; en pluraj landoj la ĉiutagan enprizonan vivon regas la senpersonigo, la senokupo, la sindrogado, la perforto, la timo, la soleco.

Tri ĉapitroj temas i.a. pri la brazila prizona sistemo, aliaj priskribas alternativajn punojn en la brazila sperto, krimon kaj punon en Usono, la krimecon kaj la prizonan sistemon en Japanio, la deliktan agon kaj la porinfanan kaj porjunulan justicon, la servadon al la komunumo kiel alternativo al malliberigo de plenaĝuloj kaj adoleskantoj. Servado al la komunumo montriĝas grava alternativo; ĝi ne stigmatizas, evitas nepunecon, reprezentas malaltajn kostojn al la ŝtato. Krome nur malgranda nombro de tiel punitaj homoj denove kulpiĝas pri iu krimo dum male 40-60 procentoj de “normalaj” enprizonigitoj recidivas. Ĉio skribita en bone komprenebla stilo; la libro enhavas nur kelkajn preseraretojn.

Mi ĝojas ke ĉi tiun interesan libron mi gajnis, ĉar alie mi neniam legus ĝin!

Anneke

RECENZOJ

1] En 2015 aperis ĉe Eldonejo Bero **Ciuleandra** de Liviu Rebreanu, tradukita far Ionel Oneț

La aŭtoro naskiĝis en 1885 en la familio de bazlernja instruisto en vilaĝeto en Transilvanio – tiutempe parto de Aŭstrio-Hungario. Post lernado en la gimnazio en Bistrita li studis en la militista akademio en Budapeŝto. Post sia eksigo el la armeo li laboris kiel ĵurnalistoj, apartenis al diversaj literaturaj rondoj, fariĝis sekretario de la teatro en Craiova kaj vivis kviete kiel aŭtoro. Fine de sia vivo li estis prezidanto de la rumana ligo de verkistoj. En la jaro 1944 Rebreanu mortis pro pulma malsano.

Rebreanu verkis rakontojn kaj novelojn unue en la hungara; lia unua kolekto aperis en 1912. En 1920 aperis lia rumanlingva romana debuto Ion (Johano), kiu estis poste rigardata kiel la unua moderna rumanlingva romano post romantika periodo.

Kvankam lia verkaro estas kvalite iom varia, li estas ĝenerale konsi-

derata unu el la plej gravaj rumanaj aŭtoroj de la dudeka jarcento.

La romano Ciuleandra temas pri Puiu Faranga, nobelulo, kiu en atako de frenezo murdis sian edzinon. La patro aranĝas restadon en kliniko por mense malsanuloj, kie li estu ekzamenata; se li vere estis freneza dum la murdo, la puno estos pli milda.

En cent tridek paĝoj la aŭtoro priskribas la pensojn de Puiu, liaj konversacioj kun kuracisto, patro, onklino, gardisto, kaj li fariĝas simpatia al la leganto malgraŭ la murdo. Estas interese, ke la gardisto alparolas Puiu per “bojaro”, mi pensis ke tio estas sole rusa vorto, sed laŭ PIV ĝi estis ankaŭ uzita en Rumanio por indiki nobelulon aŭ riĉulon. La titolo, Ciuleandra, signifas vigla rumana popola danco; en la lasta parto de la romano iĝas pli kaj pli klara, kion tiu danco signifas al Puiu.

Anneke Schouten-Buijs

2] **Laste aperis**

Kiam ekfloras la migdalarbo...
Quando fiorissi el mandorlo...

Temas pri kolekto de 26 poemoj, verkitaj de 7 aŭtoroj en la triesta dialekto. Tradukis ilin triesta temo konsistanta el Edvige Ackermann, Elda Doerfler kaj Anita Peric Altherr. La poemoj legeblas kaj en dialekto kaj en esperanto.

Eld. Triesta Esperanto-Asocio. Okt. 2015. 70 p. Bind.

Kosto: € 12,00 plus sendokostoj.

Kontakt-adresoj: esperantotrieste@yahoo.it testudo.ts@gmail.com

3] Recenzo **Enprizonigo**, Krepusko de erao, de Cesar Barros Leal, eldonita en 2003 de Edicoes Democrito Rocha en Fortaleza, Brazilio. ISBN 85-7529-084-3

La libron mi ricevis en novembro kiel lotuma prezo en la malferma tago de UEA.

La aŭtoro estas membro de la brazila Nacia Konsilantaro pri Kriminala

EL MIA LETERKESTO

1] *Ik las net onderstaand berichtje in mijn eigen facebook:*

Mi kore gratulas Arjen-Sjoerd de Vries, Bert de Wit kaj Roel Haveman pro ilia hodiaŭa akceptiĝo en la Panteonon de **edukado.net** kiel meritplenaj instruistoj de Esperanto.

Groeten, Ineke

2] [http://www.boekenweek.nl/in-de-boekwinkel/boekenweekessay/](http://www.boekenweek.nl/in-de-boekwinkel/boekenweekessay/Nog%20een%20boek%20over%20Moresnet!)

Nog een boek over Moresnet! <http://www.boekenweek.nl/in-de-boekwinkel/boekenweekessay/>

3] *Ret-Info / Lingvo-Studio, LS*

<http://www.eventoj.hu>

4] **“Esperanto kiel Vivanta Lingvo” Lezing van Federico Gobbo op het Drongo Talenfestival 2015**

Tijdens het Drongo talenfestival op 25 september 2015 verzorgde professor Federico Gobbo namens de vereniging Esperanto Nederland een workshop Esperanto: “Esperanto kiel vivanta lingvo”. Op beeldende wijze gaf hij, volledig in het Esperanto, een korte inleiding in de taal, slechts ondersteund door een diapresentatie met vertalingen in het Engels en Nederlands. De video hiervan is nu verschenen op YouTube. Dank aan Gijs Velsink die er ondanks al het rumoer op de beursvloer in slaagde een goede kwaliteitsopname te produceren.

Interesa enkonduka leciono pri Esperanto.

Een interessant introductielesje van Esperanto.

An interesting introductory lesson of Esperanto.

De link op Youtube naar de video: <https://youtu.be/C8bkoNLjKrM>

De dia’s van de presentatie zijn te bekijken op:

<http://www.slideshare.net/goberiko/esperanto-kiel-vivanta-lingvo>

UEA/KER-EKZAMENOJ

Je sabato la 4a de Junio 2016 okazos la **Kvina Tutmonda ekzamentago de UEA/KER-ekzamenoj**. Tiuj ekzamenoj testas la scipovon de la lingvo Esperanto kaj estas laŭ nova sistemo konforme al la kriterioj de la Komuna Eŭropa Referenckadro (KER), per kiu oni por eŭropaj lingvoj determinas ies lingvoscipovon.

IEI dum tiu ekzamentago organizos **ekzamensesion** (por niveloj B1, B2 kaj C1) en sia konstruaĵo (Riouwstraat 172, Hago, Nederlando), kune kaj samtempe kun ekzamensesioj en diversaj aliaj lokoj en la mondo. Tiuj, kiuj trapasos la ekzamenon havos oficialan kaj ŝtate agnoskatan atestilon pri sia kono de Esperanto. Pliaj informoj: ĉe www.edukado.net per kiu ankaŭ aliĝo estas ebla (antaŭ la 10a de Majo 2016) aŭ ĉe Piet Buijnsters (retpoŝto: pbuyn@planet.nl aŭ tel.: 024 3656815).

NE FORGESU PRI

- 1] Zienderorgen: <http://www.stichtingzienderogen.nl/>
- 2] Movado sen Nomo: movado-sen-nomo=skynet.be@mail71.atl51.rsgsv.net

ESPERANTA MONUMENTO EN TEKSELO

Dit monument op Texel is een eerbetoon aan Dr. Lejzer Zamenhof, ontwerper van de internationale hulptaal Esperanto als bijdrage tot begrip tussen verschillende volkeren en culturen. De bouw was een initiatief van Johan M. Duinker die zijn enthousiasme voor deze taal op velen overbracht. Honderden mensen leerden Esperanto en brachten het geld voor dit gedenkteken bijeen. Het in 1935 onthulde monument werd in 1941 op last van de Duitse bezetter gesloopt. De herbouw na de oorlog heeft Duinker niet mogen meemaken. Met negen andere Texelaars werd hij op 6 april 1945 door de Duitsers gefusilleerd.

Raporto pri nia vojaĝeto al la Esperanto-monumento en Tekselo, la 24-an de februaro 2016.

Je la 24 de februaro, je proksimume la 11-a horo kaj duono, alvenis tri membroj de la klubo: Els, Elly kaj Ans, ĉe nia domo en Julianadorp. Ili eniris nian aŭtomobilon, kaj 5-oje ni veturis al Den Helder, por enŝipiĝi sur la pramon al Tekselo.



La pramŝipo, kaj post ĝi Tekselo



Mararmea haveno Den Helder kie Vinus devis en- kaj elŝipiĝi dum lia laboro.

ĉar la vetero ne estis tre komforta. Dum la ŝipveturado ni vidis kelkajn interesaĵojn kiel la mararmean havenon, la lumturon de Den Helder, kaj

Sur la ŝipo ni renkontis ankoraŭ 2 aliajn konatojn: Johano kaj Jannie. Ili prenis la aŭtobuson "texelhopper", ekde la helda stacidomo. Ni eksidis en la varmigitan pasaĝeran ferdekon,



sinjoroj Duinker kaj Kingma.

grandegan borilegan platformon. Ni alvenis ĉe la monumento en Den Burg iomete post la unua horo. Kaj venis pli da esperanto-amikoj: Bert

kaj Thea Engel, el Heiloo, kaj Andries Hovinga, el Groningen, por reprezenti la estraron de Esperanto Nederland.

En la invito de la Teksela Komunumo staris, ke la solena malkovro okazos ja la dua, do ni havis pli ol sufiĉe da tempo.

Jam atendis nin sinjoro Harry de Graaf, kaj poste venis sinjoro Duinker (el Leiden). Ili estas posteuloj de la personoj, kiuj en la jaro 1935 iniciatis la Esperanto-monumenton. Iliaj familianoj prizorgis la monumenton, kaj instigis la komunumon ne neglekti ĝin.

Dum la lastaj tri jaroj oni faris biciklejon apud kaj eĉ antaŭ la monumento, kio kompreneble ne estis tolerebla! La "najbaro" de la monumento, Klaas Smidt, (li loĝis tuj kontraŭe) ofte kaj instige alparolis la urbestron de Den Burg, kaj aver-



Kelkaj Esperantistoj kaj unu Tekselanino kun hundo kaj malgranda donaco.(floroj)

tis ankaŭ la estraron de Esperanto-Nederland, kaj eĉ nin, la familion Lathouwers, ĉar ni loĝas ne malproksime de la monumento. Kaj ni subtenis liajn plendojn kiel Esperantistoj.



Vinus kaj Harry hisas la flagon.

Kaj la tekselaj Esperantistoj? Bedaŭrinde tiuj ne plu ekzistas! Iam loĝis kelkcentoj da Esperantistoj en Tekselo. La posteuloj, kvankam ili ne okupas sin pri Esperanto, tamen zorgas pri la monumento, kion ili konsideras grava proprietaĵo de la insulo.



La malkovro de la plato

Ankaŭ la urbestro kaj skabenoj de Den Burg nun havas tiun opinion. Ili prizorgis grandan latun-platon, el latuno, kun teksto sur ĝi pri la monumento kaj Esperanto. Ĝi estas bone fiksita sur ŝtonego el betono.

Kiam ni alvenis, ĝi estis kovrita de la teksela flago. Sed ni kunprenis, laŭ peto, du Esperanto-flagojn, unu por kovri la platon, kaj la alia por hisi sur la flagmasto. Kaj tiel okazis! Unue staris nur kelkaj personoj ĉe la monumento. Sed dum la malkovro de la plato mi kalkulis minimume 50, kvankam pluvis, hajlis, kaj neĝis la solenaĵoj!



La plato kun teksto.

La skabeno Kingma unue prelegis Esperantlingve, sed li ne estas Esperantisto. Li sendis la nederlandan tekston al Ineke Emmelkamp, kaj ŝi tradukis ĝin por li. Ni povis lin kompreni, sed ni tuj oferis al li kurson... Kaj poste li kaj sinjorino Smidt, la

vidvino de la bedaŭrinde intertempe forpasinta Klaas Smidt, malkovris la latun-platon.

Jen la traduko de la nederlandlingva surskribo:

"Ĉi tiu monumento sur Tekselo estas omaĝo al D-ro Lejzer Zamenhof, projektinto de la internacia help-lingvo Esperanto, kiel kontribuo al kompreno inter malsamaj popo-



S-ro Kingma baraktas .paroli Esperante..

loj kaj kulturoj. La konstruo estis iniciato de Johan M. Duinker, kiu transmetis sian entuziasmon por ĉi tiu lingvo al multaj. Centoj da homoj lernis Esperanton kaj kolektis la monon por ĉi tiu memoraĵo. La en 1935 malkovrita monumento estis malkonstruita en 1941 laŭ ordono de la germana okupanto. La rekonstruadon post la milito Duinker ne plu povis ĉeesti. Je la 6-a de aprilo 1945 li estis mortpafita de la germanoj kune kun 9 aliaj tekselanoj."



Kafrinkado en restoracio, kun Elly, Els kaj Andries. kaj post tiuj: Vinus kaj aliaj. Ankaŭ ĉeestis multaj konsilianoj de Den Burg. Unu el ili diris al mi, ke ŝi iam pianludis ĉe la inaŭguro en 1950 de la monumento, kiam oni kantis La Esperon! Mi ne povis ne doni kison al ŝi!

Post tio ni kantis “La Esperon.” Mi kunprenis 20 ekzemplerojn de la teksto, sed tio ne sufiĉis! Ĉiuj ĉe-estantoj volis havi unu, Esperantisto aŭ ne. Feliĉe ke Andries ankaŭ kunprenis kelkajn, kaj ankaŭ faldfoliojn pri Esperanto: “Esperanto zo op zak.”(Esperanto en via poŝo) La intereso estis granda! Eble la nova iniciato de la monumento okazigas novajn Esperantistojn en Tekselo. Por tio mi estas preta reveni hejmen kun du malsekegaj Esperanto-flagoj!

Marijke Lathouwers

Toespraak van wethouder Frank Kingma (gemeente Texel) ter gelegenheid van de onthulling van de gedenkplaat bij het Esperanto-monument in Den Burg op 24 februari 2016.

Ik begin mijn toespraak in het Esperanto.



La Denheldera lumturo

Gesinjoroj, bonvenon! La estraro de la komunumo Texel ĝojas bonvenigi vin en tiu ĉi historia loko okaze de la inaŭguro de la memorplato, kiu donas al la Esperanto-monumento la publikan atenton, kiun ĝi meritas. Dames en heren, hartelijk welkom. Het gemeentebestuur van Texel is zeer verheugd u op deze historische plek te mogen begroeten ter gelegenheid van de onthulling van de naamplaat, die het Esperantomonument de publieke aandacht zal geven, die het verdient.

Het monument werd gebouwd in 1935 op initiatief van Johan Duinker naar een ontwerp van architect lgesz. Duinker en zijn broer Gijs waren de uitgevers van de Texelse Courant en maakten van dit blad gebruik om de wereldhulptaal Esperanto te promoten en om het geld voor het monument bijeen te brengen. Honderden Texelaars leerden Esperanto en meer dan eens werden op Texel congressen gehouden door landelijke en regionale organisaties van Esperantisten. De Duitse bezetters moesten niets hebben van Esperanto, omdat deze taal was bedacht door een Jood, Dr. Lejzer Zamenhof, en lieten het monument in 1941 slopen. Enkele Texelse Esperantisten wisten nog net op tijd enkele onderdelen in veiligheid te stellen en te verbergen zoals de windwijzer in de vorm van de esperantoster en de afbeelding van Zamenhof. Ook het fundament bleef zitten. Hierop werd het monument in 1950 herbouwd. De broers Duinker kwamen om in de Russenoorlog en hebben de nieuwbouw dus niet meer beleefd. Johan werd met negen andere Texelaars op 6 april 1945 op De Mok doodgeschoten en Gijs bezweek later aan de verwondingen die hij bij de Duitse beschieting van Den Burg had opgelopen. Eigenaar van het monument is de gemeente Texel die het monument liet restaureren, toen het bouwvallig dreigde te worden. Van recente datum is de beroering, die ontstond toen het plantsoen rond het monument tot rijwielstalling werd gemaakt. Het was overbuurman Klaas Smidt, die zich hiertegen fel teweestelde en met medestanders in elk geval wist te bereiken, dat dit plan werd bijgesteld en dat zowel het monument als het plantsoen werden voorzien van een fraai hekwerk. De geschiedenis herhaalt zich, want Klaas Smidt overleed op 9 augustus jongstleden en maakte het resultaat

van zijn actie dus niet mee. Ooit was Esperanto op Texel een begrip. Er waren weinig gemeenten in Nederland waar naar verhouding zoveel Esperanto werd geleerd. Tegenwoordig weten nog maar weinig voorbijgangers, wat dit monument voorstelt. Dat is een van de redenen geweest om een gedenkplaat met uitleg te plaatsen, waardoor dit monument als historisch belangwekkend object de aandacht krijgt die het verdient en bijdraagt aan de belevingswaarde van het dorp. Voor de gemeente was het geen probleem om deze extra kosten voor rekening te nemen en de initiatiefnemers zijn daar zeer erkentelijk voor. De gedenkplaat is afgedekt met de Esperantovlag met de groene ster. De onthulling bestaat uit het wegtrekken van deze vlag door Wim Duinker uit Leiden (zoon van wijlen Johan Duinker) samen met Mary Smidt-Witte, weduwe van Klaas Smidt.

La fotojn ĉe tiu ĉi artikolo pri la Teksela Monumento ni ricevis de Vinus kajMarijke Lathouwers.



Jen ege moderna poemo de la dana esperantisto **Jesper Lykke Jakobsen**. Li estas kunredaktoro de la revuo 'Beletra Almanako', eldonita de Mondial, Novjorko. La prezentita poemo aperis en la numero 24, oktobro 2015. La poemo estas inspirita de foto de la usonano John Stanmeyer, kiu en 2013 gajnis la premion World Press Photo of the Year. Ni vidis afrikanojn ĉe la marbordo kun streĉita brako alte en la aero. Ili tenas siajn poŝtelefonojn. Ties ekranoj° heliĝas° kontraŭ la

scherm; oplichten
schemerige

TRANSLAZUREN	Doorheen het azuur
1 Glimas ĉehorizonte radioj plej lastaj de suno ekvanuanta. Karesas sablo kalon 5 de piedoj vojaĝlacaj.	1 Glimmen aan de horizont allerlaatste stralen van de verdwijnende zon. Zand streelt de eelt 5 van voeten vermoeid door de reis.
Hejme hantas haŭbizoj.	Thuis 'spoken' houwitsers.
Flirtas en vent' tepida sombre lanugaj brakoj, kun poŝtelefono enmane, 10 lampione, similaj al biolumineska mar-anemono, kies tentakloj ondas antene por kapti signalon, novaĵon.	Wapperen in een lauwe wind donkerdonzige armen met zaktelefoon in de hand 10 als lampionnen, gelijkend op de lichtgevende zee-anemoon waarvan de tentakels golven als antennen om 'n seintje of nieuws op te vangen.
Ĉar hejme hantas haŭbizoj.	Want thuis 'spoken' houwitsers.
15 Raŭkas voko, tujas foriro. Rodas apude por ĉi hazarda odiseado - aŭ eble vojaĝo lasta- la barko de l' espero.	15 Schorre stem, onmiddellijk vertrek. Niet ver schuilt, voor deze gewaagde odyssee - of misschien laatste reis- de bark van de hoop.

PRI LA ENHAVO.
La titolo. Translazuren
La lazuro: het azuur, het hemelsblauw
Jen kunmetita° vorto kiu aldone havas samengesteld
la adverbano finaĵon -en.
Kion indikas tiu finaĵo -en?
Jen finaĵo kiu indikas la lokon, internen de kiu
almoviĝas iu aŭ io (PIV).
Do la titolo sugestas ideon de...?
ideon de **movo al** io aŭ iu kaj **trans** io aŭ iu.

La versoj.
**Versoj 1-3. Glimas ĉehorizonte
radioj plej lastaj
de suno ekvanuanta.**
Kia estas suno ekvanuanta°? ek = beginnen te
Ĝi komencas **vanui**°, malaperi. verdwijnen
Pri kiu momento de la tago temas?
Vespero. Estas vespere.
La suno do malrapide kliniĝas al la...
horizonto.
Komparu la francan verbon **s' évanouir** (flauw vallen),
esperantlingve 'sveni'°. in zwijm vallen
Rimarkindas, ke la radiko **sveni** perdis sian
originalan 's' en la nederlanda 'zwijm'.
Komparu ankaŭ la anglan 'to swoon'.

**Versoj 4-5. Karesas sablo kalon
de piedoj vojaĝlacaj**
Ĉu la sablo karesas la piedojn aŭ inverse?
Kial tiu verso inversigas° la rolojn de omkeren
sablo kaj piedoj?
Eble ĉar la unuaj versoj priskribas la
pejzaĝon?
Ĉu poezia licenco°? dichterlijke vrijheid
Kial tia vortordo estas nekutima?
La nekutima vortordo devigas° legi verplicht
pli atente kaj pli malrapide.
Tio atentigas la leganton pri la scenejo: ĝi
ŝanĝiĝis: de la idilia sunsubiro kaj de la
karesado de la sablo al la kalo de
elĉerpitaĵ° piedoj. uitgeputte

Verso 6. Hejme hantas haŭbizoj.
Haŭbizo estas...?
mallonga kanono, destinita por pafi° laŭ schieten
granda celangulo° (PIV). doelhoek
(N.B. kaze de pafopreskaŭ horizontala, la
celangulo estas preskaŭ nula).
Oni rekonas pli-malpli etimologian rilaton kun la
nederlanda 'houwitser' kaj la franca 'obusier'.
hanti = vizitadi°, se paroli pri herhaaldelijk bezoeken
fantomo (PIV).
Kio ekzemple povas/povus esti hantata?

En rakontoj, ofte kasteloj, domoj ktp. Kio ekzemple povas hanti en ies° ^{iemands} menso°? ^{geest} Iu parolo, ia problemo, ia minaco, la estonteco, malbonaj memoraĵoj, Kial la surpriza° vorto 'hanti'? ^{verrassend} La haŭbizoj estas por la homoj daŭra minaco, pro tio ili estas kompareblaj al fantomoj kiuj hantas ies kapon.

Kial tiu verso staras en la poemo **tute izolita**? Por klare esprimi interrompon° ^{onderbreking} en la fluo de la rakonto. Jen informo kvazaŭ flanke de la poemo pri la pensoj de la vojaĝantoj. Ni ekscias ke temas pri homoj, kiuj jam de longe fuĝas pro la milito en sia lando.

Versoj 7-9. Flirtas en vent' tepida sombre lanugaj brakoj, kun poŝtelefono enmane,

Flirti signifas laŭ PIV aŭ delikate, kaprice flugeti aŭ senpere°, facile moviĝi en la aero ^{rechtstreeks} tien kaj reen°, ^{heen en weer} sed ankaŭ **amindumi**! ^{het hof maken, flirten}

Kiel klarigi tiom da signifoj? Flirti signifas figurasence kvazaŭ flugeti° de unu al alia. ^{fladderen} Kiel brakoj de homoj povas flirti en la vento? La marŝantaj homoj tenas la poŝtelefonon plej alte super la kapo esperante havi pli bonan konekton°. ^{verbinding}

Ne surprize, ke en tiaj kondiĉoj, la brakoj ne estas stabilaj kaj flirtas ! Kial **'sombre' lanugaj**? ^{donzige} Ĉio okazas nokte kaj la haŭto de la fuĝantoj ne estas blanka.

poŝtelefono Ĉu ne surprize, ke tiuj fuĝantoj posedas poŝ-telefonon?

Jen signo de la tuttera° ^{wereldwijde} disvastiĝo° de tiaj telefonoj. ^{verspreiding} Kiel klarigi tian disvastiĝon?

Ne nur ili estas ege utilaj en landoj sen telefonservo sed pro komercaj celoj° ^{doeleinden} ili kelkfoje estas vendataj tre malmultekoste aŭ eĉ lanĉataj° senpage. ^{gelanceerd}

Versoj 10-11. lampione, similaj al biolumineska maranemono,

lampiono estas lampeto en diverskolora vitra° aŭ papera ujo°, uzata por ^{glas; pot} luminado°. ^{verlichting}

Kial **'lampione'** en adverba formo? adverbo ĉe la verbo 'flirtas' el verso 7. Kial ne simple 'lumineska' anstataŭ la peza° ^{zwaar} **'biolumineska'**?

Eble por klare montri ke, post la poŝtelefonoj kaj lampionoj, temas ĉi tie pri tute vivantaj korpoj. Kiu aŭ kio elsendas ĉi tie lumon per sia vivo

('bio')? la maranemono. Ties scienca nomo estas 'aktiniulo' (PIV).

Pri kiu floro aŭ kia floro temas? Jen ne floro sed marbesto, kiu brilas per si mem.

Kial jen komparo kun tia 'floro'? La svingiĝantaj° brakoj kun la ^{swingende} poŝtelefonoj en la aero donas la saman movon kiel la ondoj de la maro donas al la maranemono.

Kies brakoj? De la marŝantaj homoj.

Versoj 12-13. kies tentakloj ondas antene por kapti signalon, novaĵon.

Kio estas tiuj **tentakloj**? la brakoj de la fuĝantoj el verso 8. Kio fakte estas 'tentaklo'? ĉe la kapo aŭ ĉirkaŭ la buŝo de diversaj primitivaj animaloj: dika **palpfadeno**°. ^(palpi = betasten, fadeno = draad)

ondas = leviĝi kaj malleviĝi kiel **ondoj** en ekzemple akvo.

antene = en simila maniero kiel anteno faras. **kapti**

Kial ne simple diri: ricevi signalon? **'kapti'** sugestas pli da persona **klopodado**°, pli da ^{pogingen} streĉado°. Efektive°, en la ^{inspanning; inderdaad} tieaj° cirkonstancoj, la ^{plaatselijke (van daar)} ricevo de ia ajn° mesaĝo ^{om 't even wat voor} estas verŝajne problema, ne certa. Kp. fiŝkapti, militkaptito° ^{krijgsgevangene} muŝkaptilo: ilo por kapti muŝojn° ^{vlieg} muŝkaptulo: nomo de birdoj, kiuj manĝas inter alie muŝojn.

Verso 14. Ĉar hejme hantas haŭbizoj. Kiel en verso 6 staras tiu ĉi frazo aparte. Denove interrompo de la rakonto. La frazeto rolas kiel daŭra° sprono°. ^{voortdurende; aansporing}

Verso 15. Raŭkas voko, tujas foriro. raŭkas voko

Notindas la sonvaloro/sonefiko° ^{klankeffect} de tiuj vortoj!

Fakte, ili ne ekzistas kiel verboj, sed en Esperanto la metamorfozo ne ŝokas kaj male substrekas la urĝecon de la afero. La poeto tre lerte° verbigas vortojn, kio tiamaniere ^{handig} bone donas la impreson, ke ĉio urĝas. Dank' al tio la graveco kaj la urĝeco de la situacio klare esprimiĝas per nur kvar vortetoj. Ankaŭ la vortara difino de la vorto **'raŭka'** estas interesa: sonanta malklare, obtuze°, ^{dof} kvazaŭ skrapante.

Pro kio la voĉo povas interalie° ^{onder andere} **raŭkiĝi**? pro malvarmumo, pro gorĝodoloro°. ^{keelpijn}

pro ekscesa kantado aŭ kriaĉado°. ^{lelijk geschreeuw} Jen belega kaj esprimiva° verso ! ^{uitdrukingsvol}

Versoj 16-17. Rodas apude por ĉi hazarda odiseado – aŭ eble vojaĝo lasta- rodi: esti en la rodo°, esti en la ^{rede, ankerplaats} eksterhavena parto de maro, nature aŭ arte ŝirmita kontraŭ la ventoj, kie ŝipoj povas sendanĝere haltadi° (PIV). ^{lang halt houden} Rimarketo: la poeto denove ŝatas verbigi vortojn.

hazarda = dependa de hazardo°. ^{toeval} **odiseado** = unu el la du poemoj de Homero, en kiu estas rakontita la hejmeniro de Odiseo° ^{Odysseus} post la venkopreno° de Trojo (PIV). ^{verovering} **Odiseo:** mita reĝo de Itako (insulo en Mediteraneo), edzo de Penelopo. **mito:** tradicia rakonto pri la dioj aŭ prapatroj° kaj iliaj agoj° en la ^{voorvader; daden} komenco de la tempoj. **vojaĝo lasta**= la morto Al kio referencas tiu esprimo en la poemo? Eble al la multaj fuĝantoj kiuj dronas° ^{verdrinken} en Mediteraneo, pro la malsekuraj° ^{onveilig} kaj plenplenaj boatetoj.

Verso 18. la barko de l' espero. Komprenenda: aŭ barko, kiu alportas esperon aŭ la esperata barko, kiu ebligos eskapi° ^{ontsnappen} el tiu danĝera situacio kaj trovi pli bonajn vivkondiĉojn aliloke. Kial la espero havus barkon? Eble ĉar en tia situacio eblus° ^{zou mogelijk zijn} eskapi nur per la maro? Kaj ne al najbara lando? Verŝajne la eskapo al najbaraj landoj ne eblas aŭ estas iel° riska. ^{op één of andere manier}

Rilate la problemon de la fuĝantoj. Pri kiuj elmigrantoj temas en la poemo? Laŭ noteto sub la poemo en la 'Beletra Almanako' temas pri afrikaj elmigrantoj sur la marbordo de Ĝibutio. Kial tiu loko estas grava° por ^{belangrijk} elmigrantoj? Ĝibutio estas kutima haltejo por elmigrantoj el landoj kiel Somalio, Eritreo, Etiopio.

Kien tuj elmigrantoj esperas iri? Ili serĉas pli bonan vivon aliloke, ekzemple en Eŭropo aŭ en Mez-Oriento. Ĉu tiaj neleĝaj enmingrantoj estas bonvenaj aliloke? Kiel plej ofte reagas la diversaj landoj, kie ili aperas?

Jen tikla° demando. Ties° reago ^{netelig; van dezen} estas ege diversa kaj krome° ^{bovendien} evoluanta. En pluraj eŭropaj landoj ili estis ĝis nun bonvenaj, sed la situacio povas evolui depende de la reago de la loka loĝantaro°. ^{inwoners} Plie° estas bone sciate, ke pluraj landoj ^{bovendien}

jam fermis sian limon° ^{grens} al ia ajn° enmigranto. ^{om 't even wat voor één} Farante tion, kion tiuj landoj volas preventi°, eviti°? ^{voorkomen; vermijden} Pluraj kaŭzoj estas donitaj, kiel ekzemple tro granda kresko° de la nombro da ^{toename} senlaboruloj°, de la nombro da ^{werklozen} kredantoj de aliaj religioj. Eble la vera kialo estas la timo° pri la ^{vrees} perdo de la propra prospero aŭ la angoro° ^{angst} pro aliaj kulturoj?

Pripensindaĵo°: ^{doordenker} **Kie estas mia feliĉo, tie estas mia niĉo**°. ^{nis} Laŭlitere: Kie oni faras sian neston, tie oni sin daŭre instalas. (Pripensinda nederlanda tradukaĵo: *Waar het mij goed gaat, daar is mijn vaderland*).

PRI LA STILO. **La titolo.** La titolo 'translazuren' atentigas. Pri kiu azuro? de la ĉielo? de la maro? Eble de Mediteraneo? La titolo erarigas, ĉar la lazuro sugestas feriojn. Temas tamen pri tute alispeca° 'vojaĝo!' ^{van een andere soort}

La poemo. Jen nuntempa temo. Pere de malmultaj vortoj la poeto sukcesas krei tutan etoson kaj realaĵon. La poemo impresas la leganton progresive, iom post iom la premo° grandiĝas. ^{druk}

Ankaŭ laŭ forme la poemo estas moderna, sen rimoj, sed tamen la leganto havas la impreson, ke ne temas pri prozo. Kvankam la versoj ne havas striktan skemon, ili sufiĉe regule skandiĝas kaj la leganto, en ĉiu strofo aparte, estas kuntrenata per la ritmo de la versoj. Ritmo bone subtenata per la kreiva uzo de la lingvo, interalie nekutima vortordo, verbigo de vortoj. (Notu: sufikso -iva montras kapablecon.)

Tiom pli forte impresas la du minacantaj interrompoj de tiu ritmo: **'Hejme hantas haŭbizoj'**. Rimarku la subtila° uzo de ^{spitsvondig} 'hanti'. La ĉefa karakterizo de 'hanti' estas la konstanta ripetigo. Ne mirige° do ke ^{verwonderlijk} la ideo reaperu dum la rakonto.

PLIE PRI IUJ UZITAJ VORTOJ. **Translazuren** (titolo) Jen iuj interesaj ekzemploj de la prepozicio **'trans'** el PIV: a) La birdo flugis trans la strato. Kie? = ĝi estis sur la alia flanko de la strato kaj tie ĝi estis fluganta.

b) La birdo flugis trans la straton. Kien?
= ĝi estis sur unu flanko de la strato kaj flugis al la alia flanko.
En a) la flugado okazas en la sama kadro;
en b) la flugado eniras en alian kadron.
Jen ekzemplo de Z.:
La hirundo flugis trans la riveron, ĉar trans la rivero sin trovis aliaj hirundoj.

Laca (verso 5: vojaĝlacaj)
De kio, pro kio alia oni povas esti laca?
de/pro laborado, de/pro legado ktp.
Kiam povas esti krome dirite, ke oni estas laca fari ion, eĉ se tio ne estas tre laciga?
pro manko de interesiĝo, pro ekscesa° **enuo**° aŭ **tedo**°. *buitensporige; verveling*
Lernindaj pripensoj° de Z.: *overweging*
Vespero lacigas, ... mateno freŝigas.
(De avond vermoeit, de morgen verfrist)
Volonta kruro ne laciĝas de kuro.
(Een been met een wil wordt niet moe van het lopen)

Vent'tepida (verso 7)
kp. france: un vent **tiède**
kp. latine: tepidarium° *lauw bad*
Kial tia vento estas ĝenerale bonvena?
Kiun trinkaĵon oni ŝatas trinki tepida?
(Mi miras kiun !)
Kaj kiun **bolanta** ?
Kio estis ĉe la Romanoj **tepidejo** ?
Ĉambro en la banejo, en kiu la temperaturo estis varmeta, kaj kie oni ripozis, antaŭ ol eniri en la ... **ŝvitejon**°. *letterlijk: zweetkamer, sauna*
NB.: *een lauwe ontvangst: neentuziasma akcepto*

Ondi (Verso 12)
Kio ekzemple povas **ondi**?
la akvo interalie de maro, lago, rivero, kanalo...
Krom ondoj da akvo oni povas ankaŭ sperti ondojn en la sentoj°: ondo *gevoelens*
da entuziasmo aŭ male da seninteresiĝo aŭ eĉ° elreviĝo° *zelfs; ontgoocheling*
da simpatio aŭ indiferenteco/seninteresiĝo, da sukceso aŭ... *malsukceso,*
da protesto aŭ... *akcepto,*
da subteno aŭ... *neglekto.*
Kiel oni povas **ondumi** siajn harojn?
Demandu specialiston !
Ĉu eble pere de° ia ondumilo? *door middel van*
Z: Neniu bato de **ondo** estis aŭdebla.
Z: La vento blovas super la greno°, ĉi tiu *graan*
ondiĝas kiel la maro.
Z: La popolo en senordaj grupoj **ondadis** tien kaj reen.

Hazardo (verso 16)
Jen bela difino de 'hazardo' (PIV):
Prospera aŭ malprospera *voor- of tegenspoedig*
okazo, neantaŭvidebla kaj sendependa de nia volo aŭ penado°. *moeite*
En la nederlanda hazardo ne ekzistas (*Toeval*

bestaat niet). Ĉu vere?
Zamenhof ne estas fano° de hazardo: *fan*
'Hazardo estas malbona gardo°. *hoede, bewaking*
Sed hazardo povas ankaŭ esti pozitiva, kp.:
hazarde trovi la solvon de problemo,
hazarde renkonti malnovajn konatojn.
hazardi = forlasi al la hazardo
Kaj kiu tion farus, tirus multan profiton el tio, komparu la esprimon:
Kiu nenion hazardas, nenion gajnas!

Wie niet waagt, niet wint.

Amuza kromekzerceto (?):
flue retraduki esperanten la etliterajn nederlandajn tradukaĵojn !

TRADUKEKZERCOJ.
Antaŭa.
1) Tio okazos, kiam la luno havos tri bekojn. *Tio neniam okazos.* 2) Kiam la luno estas plena, ĝi lumas/brilas ĉien. *Kiam iu estas feliĉa, ĉiu povas vidi tion.* 3) Ĉe li la luno jam venas/aperas/brilas tra la nuboj. *Li (ek)kalviĝas.* 4) La luno estas flavruĝa/estas flavruĝa luno. *Estas kverelo (oni kverelas) en la familio.* 5) Boji al la luno. *Diri/eligi ruzajn/vanajn minacojn. Fari ion, kio ne helpas, ion tute neutilan.* 6) Esti estinta ie unu bluan lundon. *Esti estinta ie unu tagon aŭ ege mallonge.* 7) Ekkapti la lunon. *Voli fari la neeblon.* 8) Deziri ke iu iru al la luno. *Malbeni iun.* 9) La mono estas al la luno. *La mono estas for.* 10) Iru al la luno! *Iru al la diablo! Foriru!*

Nova.
1) Zet het blauw van de zee tegen het blauw van de hemel, veeg er het wit van een zeil in en de wind steekt op. (W. Hussen).
2) Alles kan, behalve het verwezenlijken van je dromen. (H. Wijdeveld).
3) Elk bereikt doel is weer het begin van een nieuwe tocht, en zo tot in het oneindige. (A. Schopenhauer).
4) Alle aards geluk berust op een compromis tussen droom en werkelijkheid. (M. Prévost).
5) De mens lijkt op een toneelspeler die nooit verneemt hoe het stuk verder verloopt, waarin hij een bedrijf lang zelf meegespeeld heeft. (L. Fulda).
6) Afwisseling is de ware specerij van het leven, die aan alles geur en smaak geeft. (W. Cowper).
7) De wereld is een menagerie, waarin men verzuimd heeft de wolven en de lammeren te scheiden. (M.L. Karadja).

Emiel Van Damme
Albert I-straat 44
B - 1750 Schepdaal

“Broederschap” (Solidareco) Frans Timmermans

Kees Ruig atentigis pri la (malgranda, 62 paĝoj, prezo 5 eŭro) libreto “Broederschap” de Frans Timmermans, eksa Ministro pri eksterlandaj aferoj kaj jam dum kelka tempo vic-prezidanto de la Eŭropa Komisiono. Eble vi vidis la televidan elsendon “Buitenhof” de la 20-a de decembro kun i.a. intervjuo kun li, en kiu la kabaretisto Freek de Jonge prezentis tekstojn en diversaj lingvoj, i.a. en Esperanto. Al la prezentado de la teksto en Esperanto Frans Timmermans reagis, en la Nederlanda: “Kaj jes, Esperanto!”. Ĉu li vere havas iom da kono pri Esperanto aŭ ĉu li nur scias pri ĝia ekzisto?

Kees Ruig komentis pri tiu libreto: ”Iel ĝi rilatas ankaŭ al Esperanto, almenaŭ ĝia funkcio. Ekz. je

la paĝoj 36/8 (“... Malfacile, ke ne ekzistas Eŭropa *demos*, ne estas Eŭropa publika spaco. Ne ekzistas *agora*, kie Eŭropanoj, kiel en la Greka antikveco, renkontiĝas, kie ni ĉiuj parolas la saman lingvon kaj posedas la saman kompren-kadron, kie opinioj povas esti interŝanĝataj facile kaj konsento povas esti alstreбата. Tio ĉio ne ekzistas. ...” kaj paĝo 59 (“... Ligiteco devas veni de du flankoj kaj ne sukcesos per metado de tranĉilo sur la kolo. Ligiteco ja supozigas, ke vi sufiĉe parolas la lingvon unu de la alia, kaj laŭlitere kaj laŭfigure. Se vi tute ne komprenas unu la alian, vi ne povos atingi konsentojn kaj malkovri la komunan. ...”). Fakte multe pli en lia libro rilatas al la funkcio kaj celo de Esperanto.

Kees Ruig demandas: “Ĉu estas hazardo, ke ĝuste en tiu sama tempo aperis la lasta eldono en 2015 de nia revuo *Esperanto*? Kun la artikoloj “Dek Demandoj”, “Nia kontribuo al la strebado de UN” kaj “Kiel Esperantujo kreskas” unu el la plej interesaj kaj utilaj de la lastaj jaroj. Timmermans alvokas al *ligiteco*. Do tion mi faris; la hazarda sinkroniteco estis tro granda. La elfalditaj planoj en la revuo kaj la alvoko de Frans Tmmermans. Ĉu post tradukado en Esperanton oni petu en ĝi, ke oni traduku ĝin en kiom eble plej multajn naciajn lingvojn el Esperanto? Kompreneble nur post la konsento de la aŭtoro kaj eldonisto. Kaj post tio formiĝu laborkomitato, ne nur de Esperantistoj, sed ankaŭ de Timmermans-adeptoj (por eviti tunelrigardon) por fondi la novan vojon.”
Al tiu alvoko de Kees Ruig la prezidanto de UEA, Mark Fettes, reagis kaj trovis tion “valora ideo”.

Said Baluĉi (snmozaffari@yahoo.com) indikis, ke li volonte kunlaboros esperantigi la tekston, “kompreneble helpote de nederlandan(in)o”. Li opinias ankaŭ, ke laŭ li “tiu laboro valoros kaj por Esperanto kaj por Nederlando”.
Ebleco estus farigi malnetan tradukadon per la tradukmaŝino de Google kaj poste korekti kaj poluri tion.

Volonte ni ricevos viajn kaj aliesajn komentojn kaj rimarkojn.

Pieter Engwirda
pieter.engwirda@gmail.com
Kees Ruig
k.ruig@telfort.nl

En la nomo de Dio
ni murdas budhistojn,
En la nomo de Dio
ni bruligas judojn,
En la nomo de Dio
ni sakras katolikojn,
En la nomo de Dio
ni kraĉas kalvinanojn,
En la nomo de Dio
ni mortigas infanojn.

poete amikajn salutojn
al vi de Frans Cobben
en Halsteren NL.

KIEN IRI DUM LA SOMERO?

Jen kelkaj eblecoj

1] Studsemajnfino en Schoonloo. La 2an, 3an kaj 4an de septembro 2016

Tuj post la sukcesplena studsemajnfino en Buurse ni komencis organizi la venontan!

Ĝi okazos la 2an, 3an kaj 4an de septembro en la ejo Strubben en Schoonloo. Tie okazis jam pluraj renkontiĝoj. La ejo taŭgas kaj estas facile atingebla. Aŭtobushaltejo estas tuj antaŭ la ejo.

Ni elektis daton en septembro ĉar fine de oktobro okazos la KKPS (la aranĝo de NEJ kaj espereble kun la kunlaboro de Esperanto Nederland). Unue lerni kaj ekzerci en Schoonloo kaj poste praktiki en la KKPS (la Klaĉ-Kultura Postsomera Semajnfino).

Pli da informoj kaj aliĝilo pri la

studsemajnfino troviĝas en la retejo de Esperanto Nederland <http://esperanto-nederland.nl/ned/studieweekend.php>

Ĉu restas demandoj? Skribu al la teamo, kiu organizas la studsemajnfinojn.
studosemajnfino@esperanto-nederland.nl

Ĝis revido
Lilian, Arjen-Sjoerd kaj Ineke



2] La franca Esperanto-kastelo Grésillon invitas vin lerni kaj ferii.

2016-jun-12/17 : La Luaro laŭ la vortoj, turisma semajno laŭ verkistoj => <http://gresillon.org/s1>

2016-jul-04/15 : Dektaga kurso pri la esprimo de la tempo en Esperanto => <http://gresillon.org/s2>

2016-aŭg-06/13 : SOMERAS, la Esperanto-studad-semajno post FESTO => <http://gresillon.org/s3>

2016-aŭg-21/28 : Festa semajno por infanoj, adoleskantoj kaj familioj => <http://gresillon.org/s4>

Kontakto: kastelo@gresillon.org, +33-2.41.89.10.34, <http://gresillon.org/kontakto>

3] En majo mi havos gaston el

Brazilo: Fabiola Carvalho. Kvan-kam Esperanto- Rondo Oost-Veluwe ne plu ekzistas, mi okazigos kunvenon por ĉiuj kiuj ŝatas renkonti iun el tiu fora lando. Vi bonvenas en mardo la 10-a de majo je la 14-a horo ĉe Anneke Schouten, Dintel 20, 7333 MC Apeldoorn; 055 5332923

klaasank@yahoo.com

4] Ĉiuj bonvenas! ;)

BeNeLuxsa Kongreso 2016

16 september om 14:00

Lier 49 035 (België)

FEL Esperanto-Congres in Samenwerking met België (Vlaanderen, Wallonië, Brussel), Nederland en Luxemburg.

Wanneer? 16 - 19 september 2016

Waar? Cultuur-hostel "Bed-Mu-

zet", Volmolenstraat 65, 2500 Lier. Het verblijf ligt op voetafstand van het station en van het centrum van de levendige stad Lier

Voor wie? Ons congres is voor iedereen: volwassenen, jongeren, kinderen, beginnelingen en gevorderden, vloeiende pratens en stille genietters, BeNeLux -bewoners of buiten-BeNeLux -bewoners.

Wat? Dit! Reeds lang is het BeNeLux-Congres **dé Esperanto-bijeenkomst in de BeNeLux**: Internationaal dankzij de deelnemers die niet enkel uit Vlaanderen, Wallonië, Brussel, Nederland of Luxemburg komen, maar ook van ver buiten die grenzen. Dit congres wordt professioneel georganiseerd en is toegankelijk voor iedereen.



Bovendien zorgen we steeds voor betaalbaar én comfortabel onderkomen én smakelijke maaltijden. Net als voor de vorige BeNeLux-congressen bereiden we een gevarieerd en aantrekkelijk programma met:

Esperanto-cursussen voor elk niveau met mogelijkheid tot examens, vakkundige voordrachten, diverse soorten verrassende concerten, ateliers zowel voor volwassenen als voor kinderen, wandelingen en dagelijks een keuze aan diverse excursies, onder andere

dagelijks een andere fietsuitstap. En uiteraard dé boekendienst van FEL (als U de boeken tijdig bestelt zullen ze voor U klaar liggen). Enz. Enz.

Het is gewoon dé **extra gelegenheid voor beginnelingen, gevorderden en experts** om dit jaar in 4 intense dagen Esperanto toe te passen en te verspreiden.

Voor al Uw vragen en suggesties: Nicky Janssen nicky24@telenet.be - 0488 35 22 02

Ga naar de speciale website van het BeNeLuxsa-Kongreso. <http://bnlk2016.weebly.com/>

5] pri Drongo **Het DRONGO talenfestival wordt 5 jaar!**

Wat gaat de tijd toch snel! Op vrijdag 30 september en zaterdag 1 oktober vieren we alweer de 5e editie van het DRONGO talenfestival. Ook dit jaar wordt het een feest met twee dagen vol leuke en interessante activiteiten.

Esperanto Nederland zal ook dit jaar weer van de partij zijn! No-teer deze data alvast in je agenda! Kom langs, werk mee in de stand!

FILMETOJ RETE

1] **"Podia koncizigo de Hamleto"** (W. Shakespeare, trad. Zamenhof) prezentita de du aktoroj de la Sankt-Petersburga Esperanto-teatro: <https://youtu.be/tIkc-kdloc>

2] **Kvar monatoj antaŭ la kongreso en Herrera del Duque**, ni celebras la 100an aliĝon per la kreo de jutubkanalo: Herrera Esperanto www.youtube.com/channel/UCyPw2gOk153O76vzLcPQ3Hg
Kun multaj interesaj videoj.
Sen vi ĉiuj ne eblus. Ni atendas vin!

Javier Romero (75^a Hispana Kongreso)

3] **Kaj ni nepre ne forgesu pri ZIENDEROGEN**
<http://www.stichtingzienderogen.nl/nieuwsbrieven/nieuwsbrief-stichting-zienderogen-online-6/>

4] **"Ekstremaduro" de Jorge Camacho, per la voĉo de Liven Dek.** En la nova jutubejo "Esperanto en Herrera del Duque" https://youtu.be/CTO_fNkIzXk

5] **Liberas la pens'**
Neven Mrzlečk https://youtu.be/AfV_PyeJuU

6] **"Simpozio pri paco"** Zagrebo 1986 en la kanalo "Historiejo": <https://youtu.be/YdqB3niFGG4>

7] tre spektinde: <http://novajhoj.weebly.com/>

ESPERANTO PUBLIKE

el la Onderwijsblad de AOB.

Taal in de kleuterklas

Naar aanleiding van het artikel van Harold Bekkering (Onderwijsblad 79) ga ik een bekentenis doen: ik ben de meest gefrustreerde NT2-docent die Nederland kent. Waarom? Ik spreek Esperanto en weet uit ervaring hoe geweldig die taal werkt. En hoe gemakkelijk die taal is. Ik heb Engels en Frans gestudeerd, op de lerarenopleiding en beide afgerond op tweede-graads niveau. Nu geef ik sinds twee jaar Nederlands aan mensen uit de EU en aan vluchtelingen die moeten inburgeren. Ik denk dat niemand mij zal tegenspreken als ik verzucht: Wat is Nederlands een moeilijke taal! En als 'mijn' vluchtelingen na een jaar ons land verlaten om naar bijvoorbeeld Duitsland te gaan, kunnen ze weer opnieuw beginnen een andere taal te leren. En ook niet zo'n gemakkelijke. Als onverbeterlijke idealiste roep ik luid: Laten we met Esperanto de eenvoudigste route nemen naar communicatie met elkaar!

✉ Ankie van der Meer, Burgum

Hierbij zend ik u een MOLENWIEKJE voor de rubriek 'Esperanto Publike' in FENIKSO.

Veel succes met de voorbereidingen.

Hartelijke groet,

Ans Heijstra-Valkering.



Elle fait rire le Pape

Caroline Pigozzi, seule Française à avoir interviewé le pape François, elle lui a demandé, cette fois-ci, dans l'avion rentrant du Mexique: « Très Saint-Père, en quelle langue rêvez-vous ? - En espéranto et surtout en images. Ma psychologie est ainsi faite ».



RAPORTAĴOJ

1] Een korreltje Joods, een korreltje noord & een korreltje cultuur

Op zondag 20 maart 2016 werd in Groningen het festival Gein Cultuur Groningen georganiseerd in de synagoge van Groningen. Ik werd uitgenodigd om iets te vertellen over L.L.Zamenhof en Esperanto.

De eerste lezing werd gehouden door Ron van Hasselt. Hij vertelde over zijn oom en tante Henri en Henriette van Hasselt. Er zijn maar weinig foto's bekend, maar één foto



(waarschijnlijk tussen 1921 en 1923) toont Henriët met een aantal leerlingen in een 'Esperanto-klasje'. De lessen werden gegeven door

mevrouw H.M. van Grensvan, die als onderwijzeres werkte op de openbare lagere school in Ootmarsum. De leerlingen houden een bord omhoog met de tekst 'Juna Vivo'! Dit verhaal verschijnt binnenkort in boekvorm en heet 'Bekentenissen van een stille man: een onvoltooide documentaire', uitgegeven door Aspekt. Heeft iemand nog meer informatie over deze Esperanto-lessen destijds in Oostmarsen?

Verder waren er diverse lezingen: o.a. over oude talen in het Midden-

Oosten, de joodse mythe van Golem, muziek van Itzik Manger, de Russische prima ballerina Maja Plisetskaja, fabels van Eliëzer Sjteinbar.

Aan het eind van de dag was ik aan de beurt. Ik heb een lezing gehouden over Zamenhof en Esperanto. Ik heb deze keer veel verteld over Zamenhof, zijn leven en zijn familie. Daarna over de taal zelf en een korte proefles gegeven.

In de pers werd veel aandacht besteed aan dit festival. De titel van deze artikels luidde:

Golem en Esperanto op het festival Gein Cultuur!

Ineke Emmelkamp



2] Internacia Esperanto-Instituto: Zamenhoftago

Je sabato la 12a de Decembro 2015, Internacia Esperanto-Instituto (IEI) en Hago organizis sian tradician Zamenhoftagon.

Ĉi-jare Zsofia Körödy kaj Peter Zilvar prelegis pri Herzberg en Harz, la Esperanto-urbo, kun ĝiaj bela naturo, vidindaĵoj, Esperantomuzeo kaj gastama etoso.

Post komuna lunĉo okazis kvizo, aŭdoteatraĵo kun pupoj, kaj komuna kantado (kun akompano per harpo). Ĉ. 20 personoj partoprenis la interesan, amuzan kaj socieman kunvenon.

Vidu la foton (kun tute maldekstre Peter Zilvar kaj en la antaŭa vico kun nigraj haroj Zsofia). Vidu ankaŭ la retejon de IEI (www.iei.nl).

Piet Buijnsters

3] Studieweekende in Buurse

Het afgelopen jaar hebben Arjen-Sjoerd, Lilian en ik heel wat met elkaar gepraat, gemaild en vergaderd om het studieweekende in Buurse



goed voor te bereiden. Arjen-Sjoerd zorgde voor de contacten met het gebouw en met de docenten, Lilian zorgde voor de inwendige mens en ik deed de administratie.

We hebben alle drie natuurlijk wel ervaring om congressen en bijeenkomsten te organiseren, maar als je aan iets nieuws begint is het altijd wel weer spannend. We vonden een gebouw in Buurse, ten zuiden van Enschede. Een mooi NIVON-huis midden in de bossen en vlakbij Duitsland!

Twee weken voor de bijeenkomst moesten we aankondigen dat alle slaap- en cursusplekken vol waren. Het gebouw was helemaal vol!

Lilian en ik waren er vrijdagmiddag op tijd in Buurse. Gelukkig was Andries bereid om ook vroeg te komen. De beheerders ontvingen ons met koffie en koek! De maaltijden waren door Lilian goed voorbereid. Ze had uitgerekend wat er allemaal nodig was. Ze had een heerlijke curry voor de zaterdagavond gemaakt. Maar waarom drinken Esperantisten zo weinig melk? Loes en zij hebben er dit weekeinde voor gezorgd dat de maaltijden op tijd klaar waren.

Even een kleine paniek: ik had geen bereik met mijn telefoon. En juist mijn telefoonnummer stond in de uitnodiging om op het laatste moment nog gebeld te kunnen worden. Gelukkig lukte het Andries om alle emailadressen van de deelnemers te verzamelen en zo konden we de deelnemers op het laatste moment nog informeren, dat ze rechtstreeks naar het gebouw konden bellen. Op deze manier kwam gelukkig het bericht binnen, dat Chris in Haaksbergen stond en graag opgehaald wilde worden.

Alle deelnemers (uit Nederland, Vlaanderen, Duitsland en Noord-



Ierland) kwamen vrijdagavond aan. Het was een gezellige avond. Arjen-Sjoerd had de groepen ingedeeld en op zaterdagmorgen gingen ze onder leiding van de docenten Rob, Arjen-Sjoerd en Roel, Bert en Simon aan de slag.

Er waren enkele oude bekenden, maar gelukkig ook heel wat nieuwe



gezichten. Iedereen volgde de lessen enthousiast. Als de tafels voor de lunch gedekt moesten worden, wilde iedereen eigenlijk nog wel even doorgaan! Natuurlijk had ik een corvee-lijst gemaakt, maar daarnaast was iedereen ook bereid om de handen uit de mouwen te steken. Na het avondeten werd er nog een les gegeven en daarna was het tijd om gezellig met elkaar te kletsen. Het was leuk dat er ook Esperantisten uit andere landen waren. Er moest dus meteen Esperanto gesproken worden. Enkele deelnemers hebben dat goed gedaan: ze gingen pas ver na middernacht naar bed! Maar iedereen was op tijd bij het ontbijt. En klaar voor de lessen! Na de lunch met heerlijke quiches, die Lilian thuis al had gebakken, konden de deelnemers kiezen: nog een les of een wandeling. De wandeling was door Bert en Johan voorbereid. Roel kon niet mee wandelen, hij moest nog een les geven! Het overgebleven eten werd 'te koop' aangeboden. Rond 16.00 uur vertrok iedereen. Wij ruimden de keuken op. Het overgebleven brood en melk werd aan de beheerders gegeven, of voor eigen gebruik of voor de vogels! Lust een 'sciuro' ook brood? Tot de volgende bijeenkomst! Ineke, Lilian en Arjen-Sjoerd

Verslag: Ineke Emmelkamp

4] Prelego pri la internacia lingvo ESPERANTO por Rotarianoj

La 9-an de februaro mi prelegis laŭ invito por la klubo de eksmembroj de Rotario ("Past Rotarians") en restoracio "De Caisson" en Kapelle (Suda Bevelando, Zelando). Proksimume 25 membroj – ĉiuj pliaĝuloj – ĉeestis la kunvenon. La prezidanto de la klubo estas s-ro Hamerslag; s-ro Kees van der Maas estis la organizanto kaj mia akompananto. Mi estis invitita kune kun la kunveno unue trinki glaseton. Poste ni al-

tabliĝis por bongusta manĝado. Post la manĝado unue estis prezenta nova membro de la klubo. Kaj post tio mi povis komenci mian prelegon. Bedaŭrinde mi ne havis konvenan materialon por montri bildojn kaj filmetojn. Sed oni povis montri bildojn el interreto kaj mi povis ekzemple montri al la Esperanto-organiza-



En mia teksto mi eliris de la ekesto de la neŭtrala mondlingvo Esperanto, pri la kreinto, Ludoviko Lazaro Zamenhof, pri la disvastigo de la lingvo kaj pri la ecoj de la lingvo. Mi diris, ke Zamenhof prenis vortradikojn el precipe Lartinidaj kaj Ĝermanaj lingvoj. Por tiuj radikoj li kreis afiksojn kaj sufiksojn; krome li kreis regulan gramatikon pri konjugacio kaj ceteraj ecoj de lingvo. Ne estas esceptoj!



Mi parolis pri kongresoj en la mondo, pri la lasta – centa - Universala Kongreso en Lillo, Francio. Mi referencis al miaj propraj agadoj ĉe entreprenoj kaj institucioj per montri la eblojn, (financajn) avantaĝojn kaj la preventon de malavantaĝoj (nun ni ĉiuj devas lerni la anglan lingvon, sed anglalingvanoj ne devas fari penon kaj elspezi monon

por lerni alian lingvon). Post la fino de mia alparolo estis okazo por demandoj. La jenaj demandoj/rimarkoj estis starigitaj: Iu ĉeestanto rakontis ke li kiel dekjaraĝulo lernis Esperanton (devis lerni!). Kiam li poste en la lernejo devis lerni la francan kaj la germanan lingvojn li spertis problemon pro la lernado de Esperanto; li diris ke li povis malpli facile lerni tiujn lingvojn. Alia demandis kiom da esperantistoj estas en la mondo; mi respondis, ke proksimume du milionoj. Alia persono demandis, kio estas la kaŭzo, ke Esperanto estas tiom malmulte konata kaj uzata. Mi respondis, ke ankaŭ mi ne havas plenan klarigon; mi tamen diris, ke mi opinias, ke Nederlandanoj havas malpli da respekto por sia propra lingvo kaj tial ne tiom ĉagreniĝas pro la uzo de diskriminacia lingvo kiel la angla; korŝiran ekzemplon mi nomis ĉi-rilate: nia ĉef-ministro Rutte antaŭ nelonge alparolis la Eŭropan Parlamenton anglalingve. Mi nomis tion absurda.

Simon Smits

5] Studentoj kaj kursoj ĉe la Universitato de Amsterdamo

Kiel konate, ĉe la Universitato de Amsterdamo ekzistas speciala katedro pri Interlingvistiko kaj Esperanto sub la aŭspicioj de UEA kaj Esperanto Nederland. En Februaro 2016 mi komencis mian trian jaron kiel la estro de tiu ĉi speciala katedro. Kiam okazas ŝanĝoj en la estrado de katedro, kutime studentoj bezonas iom da jaroj por fidi la novan profesoron kaj elekti la kursojn. Mi decidis rapidigi la procezon proponante min mem al la studentaj asocioj de la Universitato per senpaga prelego pri temoj kiuj povas esti allogaj al la membroj. En la lasta jaro mi prelegis trifoje por tri diversaj studentaj asocioj. Al la studentoj de anglistiko, la plej nombraj de la tuta Fakultato de Hu-

manistiko, mi prelegis pri la rilato de J. R. R. Tolkien al lingvoj (inkluzive Esperanton). Al la malmultaj studentoj de italistiko mi prelegis pri similaĵoj kaj malsimilaĵoj inter la itala kaj Esperanto. Al la studentoj pri lingvosciencoj (lingvistiko kaj signolingvistiko, kune) mi prelegis pri la artefariteco de Esperanto vide al vide al la koncepto de lingvoplanado al la studentoj pri lingvosciencoj. Aparte interesa estis la diskuto pri similaĵoj kaj malsimilaĵoj inter Esperanto kaj signolingvoj. La efikoj de ĉi tiu agado nun estas videblaj: en la dumonata peri-

odo Septembro-Oktobro trapasis la ekzamenon de Interlingvistiko 27 studentoj, kiu estas absoluta rekordo en la historio de la katedro – mia antaŭulo Wim Jansen havis maksimume 13 studentojn pri interlingvistiko. Multaj estas studentoj pri anglistiko. Krome, nuntempe kaj ĝis la Paska paŭzo, mi instruas Esperanton. Kvankam teorie aliĝis 22 studentoj, nur 15 aperis en la klaso ekde la komenco. Ĉiukaze, tio ne estas malbona kvanto, malgraŭ la fakto, ke la rekordo ankoraŭ restas for (23 studentoj de Wim Jansen, univer-

sitan jaron 2011-12). Mi povas diri, ke 15 homoj enklase permesas ekvilibron inter kvanto kaj kvalito: ĉiuj havas la ŝancon aktive partopreni al la kuna laboro kaj progesi en la lernado. Kiel speciala okazo, 5 studentoj pri Esperanto el la Universitato de Torino flugos al Amsterdamo propravole por ekkoni la nederlandajn kolegojn kaj gastos ĉe speciala leciono la unuan semajnon de Marto.

Prof. Federico Gobbo

NEKROLOGOJ

Mr (magistro) F. Winkel (1926-2016), Nederlanda politikisto, urbestro de Nootdorp (1967-1980), poste de Noordwijkerhout (1980-1991)

En Esperantujo lia granda merito estas la gvidado de FEN (Federacio de Esperanto-organizaĵoj en Nederlando), sed ankaŭ la prezidado kaj aktiva stimulado de la Fondaĵo "Esperanto ĉe la Instruado". En 1991 li fariĝis Prezidanto de "Nederlanda Katoliko", kiu estis malfondita je la 1-a de januaro 2015. La unuigo estis fondita en 1909. Por la gazeto *Nederlanda Katoliko* li verkis longtempe enkondukajn artikolojn kaj li helpis pri la redaktado de artikoloj.

Li gvidis FEN ĝis por anstataŭigi ĝin oni fondis la nunan Esperanto-Nederland en 1994 (24-9). Eĉ kiel urbestro li kuraĝis publike valorigi kaj uzi Esperanton, kunorganizante i.a. Esperanto-paradan veturilon ĉe la bulboflora procesio, kaj alparolante la reĝinan moŝton en Esperanto ĉe internacia ŝakturniro en Noordwijkerhout. S-ro Winkel estis la lastajn tagojn de sia vivo en malsanulejo en Leiden.

Li estis grava persono por nia unuigo Nederlanda Katoliko. Li estis aktiva kaj stimulantanta prezidanto.

Simon Smits, iama sekretario de Nederlanda Katoliko (iom adaptita de GB).

Dora Kolkmeijer-Swart

1932 – 2015

La 2an de januaro mi iris al Hoogeveen por ĉeesti la adiaŭan kunvenon de Dora Kolkmeijer, kiu mortis la 26an de decembro 2015. Sur la funebra karto aperis bela frazo en du lingvoj:

Parolante Esperanton, ĉiuj estas egalaj. - Iedereen is gelijk als je Esperanto spreekt.

Aperis ankaŭ kvar aliaj vortoj, kiuj karakterizis Dora:

Esperantisto - Natur- kaj bestamiko - Vegetarano - Humanisto

Dora lernis Esperanton en la 80a jaroj. Ŝi tuj entuziasmiĝis. Ŝi eniris la ekzamenkomitaton kaj vizitis plurajn eksterlandajn Esperanto-kunvenojn. Dum multaj jaroj ŝi estis membro de Esperanto Nederland. La adiaŭa kunveno estis vere kortuŝa. Ŝiaj infanoj kaj genepoj prizorgis la programon. Ili estas muzikemaj kaj prizorgis mem la muzikon dum la tuta ceremonio. Ĝi donis belan superrigardon de ŝia vivo plene de plej diversaj aktivecoj.

Ineke Emmelkamp



Senny Marcks

1933 – 2016

Naskita en Bandoeng, Indonezio. En 1946 li vojaĝis al Nederlando kaj laboris kiel maristo ĉe la mararmeo kaj markomercaj ŝipoj kaj poste ĝis sia pensiĝo kiel ĝardenisto en la zoologia ĝardeno en Emmen, kie mi renkontis lin en 2003. Ni amikiĝis pro komunaj interesoj kaj post nia vizito al iu Malferma Tago en Roterdamo li komencis lerni Esperanton. Partopreni la studsemajnfinojn tre plaĉis al li. Okdektri jarojn li havis.

Joop Moonen



La unua NEJ-ludotago granda sukceso en malgranda spaco

Je sabato la 20-a de februaro 15 junaj Esperantistoj, la plejparto el ili tutaj novuloj en la Esperanto-movado, kunvenis en Ede por nova tipo de renkontiĝo. Por pli ofte vidi unu la alian kaj tiel krei pli ligitan organizon, NEJ planas ĉiumonate neformale kunveni sub la standardo de ludotago. La unua ludotago en Ede povas rajte nomiĝi granda sukceso. Kaj ĉio ĉi okazis en la malgranda, kutime unupersona, loĝejo de NEJ-estrarano Joop Kieft.

Evidentiĝis, ke ludoj ne estas la plej grava celo de la tago. Kelkaj kunportis tabloludojn, kelkaj ne. Kelkaj preskaŭ senĉese ludis, aliaj ĉefe babilis kun la novaj kunparolantoj. La tago komenciĝis per tagmanĝo kaj interkona ludo, kaj poste tutgrupa ludo de homlupoj. En la mezo de la renkontiĝo estis paŭzo por kelkaj anoncoj pri NEJ kaj pri aliaj junularaj renkontiĝoj. Ĉiuj partoprenantoj restis por la vespermanĝo kaj pli, eĉ se tio antaŭe ne estis nepre planita. La plej uzata lingvo estis Esperanto, eĉ de la novuloj, sed libere intermiksita kun la Nederlanda lingvo laŭbezzone, kio siavice donis bonan oportunon por la ĉeestantaj nenederlandanoj trejni la nederlandan.

Sekvas impresoj de Robin, por kiu la ludotago estis la unua Esperanto-renkontiĝo:

Mi eklernis Esperanton 8 monatojn antaŭe kaj en sabato mi iris al mia unua renkontiĝo. Mi estis tre ekscitita, sed ankaŭ iomete nervoza. Unue mi renkontiĝis kun Kriso ĉe la stacio kaj tio estis la unua fojo, ke mi vere parolis Esperanton kun alia Esperantisto, sed ĝi ankoraŭ estis tre bona.

Mi tre ŝategis la renkontiĝon, ĉiuj estis tre afablaj. Mi ankaŭ tuj aliĝis al la NEJ kaj mi certe iros denove al la sekvaj renkontiĝoj!

Verkis komune la NEJ-estraro

21a jar kolekto, n-ro 3
majo-junio 2016
Eventueel retouradres:
Esperanto Nederland
Gerrit Berveling
Van Vredendichtweg 435
2284 TA Rijswijk

FENIKSO

info@esperanto-info.nl

Port betaald
Port payé
Pays-Bas

PostNL